

РЕФЕРАТ

Тема выпускной квалификационной работы: Совершенствование управления выставочной деятельностью на муниципальном уровне

Автор: Кокол Оксана Александровна

Научный руководитель: канд. пед. наук, доцент кафедры креативно-инновационного управления и права Ю.П. Дмитриева

Сведения об организации-заказчике: ГБУК СК «Пятигорский краеведческий музей».

Актуальность темы исследования.

Современный период развития социально-культурной деятельности характеризуется и определяется кардинальными изменениями в организации выставочной деятельности. Выросло значение выставочных мероприятий для субъектов социально-культурной деятельности и, соответственно, спрос на услуги в сфере организации выставок.

Тем не менее, существует проблема низкой эффективности управления выставочной деятельностью в музеях и других учреждениях социально-культурной сферы. Кроме того отсутствуют теоретические и практические разработки и методики, ориентированные на понимание сущности современной выставочной деятельности как вспомогательного социокультурного инструмента в системе стратегического менеджмента учреждений и продуктов социально-культурной сферы.

Цель работы – на основе изучения современных подходов к организации выставочной деятельности разработать механизмы совершенствования управления выставочной деятельностью на муниципальном уровне.

Задачи:

1. Исследовать понятия, функции и классификации выставочной деятельности в социально-культурной сфере.
2. Определить системообразующие основы организации выставочной деятельности в социально-культурной сфере.
3. Рассмотреть опыт становления и развития выставочной деятельности за рубежом.
4. Рассмотреть особенности развития выставочной деятельности в России.
5. Проанализировать особенности и перспективы развития процесса управления выставочной деятельностью в музеях Ставропольского края на примере ГБУК СК «Пятигорский краеведческий музей».
6. Разработать методические рекомендации по совершенствованию управления выставочной деятельностью в ГБУК СК «Пятигорский краеведческий музей».

В качестве гипотезы рассматривается предположение о том, что совершенствование системы управления в учреждениях социально-культурной

деятельности позволит оптимизировать организацию выставочной деятельности на муниципальном уровне.

Научная новизна исследования заключается в разработке механизмов совершенствования управления выставочной деятельностью на муниципальном уровне.

Основные положения, выносимые на защиту:

1. Выставка как основной элемент выставочной деятельности представляет собой уникальное социально значимое культурное и рыночное мероприятие, которое дает возможность целевой аудитории ознакомиться с имеющимися материальными и духовными ценностями.

2. Понятие выставки нельзя отождествлять с понятиями экспозиции, ярмарки или конгресса, так как они имеют ряд различий с точки зрения используемых технологий и масштаба мероприятий.

3. Процесс организации выставочной деятельности является сложной, комплексной системой, включающей в себя подсистемы управления и маркетинга, экспозиционной работы и образовательно-развлекательной деятельности.

4. Выставочная деятельность является одним из наиболее важных сегментов социально-культурной, экономической и общественной сферы развития общества.

5. Выставочная деятельность на муниципальном уровне нуждается в совершенствовании механизмов её управления.

6. В Ставропольском крае музеи являются основным видом социокультурных учреждений, занимающихся выставочной деятельностью.

7. Процесс организации и управления выставочной деятельностью в ГБУК СК «Пятигорский краеведческий музей» может быть оптимизирован благодаря применению предложенной программы развития.

Теоретическая значимость исследования заключается в изучении и обобщении материалов, посвящённых проблемам организации и управления выставочной деятельностью в социокультурной сфере. Представленный материал исследования можно использовать для совершенствования процесса управления выставочной деятельностью в музеях на муниципальном уровне.

Практическая значимость исследования заключается в разработке рекомендаций по совершенствованию управления выставочной деятельностью в музеях, в частности, в ГБУК СК «Пятигорский краеведческий музей». Данные разработки могут применяться в иных учреждениях социально-культурной направленности, занимающихся выставочной деятельностью, что благоприятно повлияет на развитие социально-культурной среды региона.

Результаты исследования.

В работе рассмотрены понятия, функции и классификации выставочной деятельности как части социально-культурной сферы; выявлены системообразующие основы и современные подходы к организации

выставочной деятельности; описан опыт становления и особенности развития выставочной деятельности за рубежом и в России; проведен анализ системы управления выставочной деятельностью в музеях Ставропольского края на примере ГБУК СК «Пятигорский краеведческий музей»; предложены пути совершенствования процесса управления выставочной деятельностью в ГБУК СК «Пятигорский краеведческий музей».

Рекомендации.

1. Проработка слабых сторон организации выставочной деятельности на каждом её этапе при помощи чек-листа по организации и проверке эффективности выставочной деятельности в музее.

2. Составление и внедрение формы распределения обязанностей между сотрудниками музея в процессе реализации выставочной деятельности.

3. Внедрение и апробация методов анализа посещаемости выставок в музее, а также оценка реакции посетителей на предлагаемую услугу.

4. Определение на эмпирической основе списка выставок и экспозиций, которые будут интересны целевой аудитории.

5. Представление плана по расширению целевой аудитории выставочной деятельности в музее.