

**Аннотация**  
**на выпускную квалификационную работу**  
**(бакалавриат)**

1. 2019

2. **ЭФФЕКТИВНОСТЬ КОНВЕРГЕНЦИЙ СТИЛИСТИЧЕСКИХ ПРИЁМОВ НА ОСНОВЕ ПАРАЛЛЕЛИЗМА В АНГЛИЙСКОМ ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ**

3. **Автор:** Лазоренко Дарья Сергеевна

4. **Научный руководитель:** к.фил. наук, проф. Д. А. Аксельруд

5. **Направление подготовки:** 45.03.02 – Лингвистика «Теоретическая и прикладная лингвистика»

6. **Институт иностранных языков и международного туризма**

7. **Кафедра экспериментальной лингвистики и межкультурной компетенции**

**Актуальность:** Данная работа посвящена исследованию и анализу экспрессивного потенциала конвергенций стилистических приёмов на основе параллелизма, их видов и особенностей в английском художественном тексте.

**Целями исследования являются:**

- определение уровня экспрессивности полученных конвергенций;
- выявление степени создания экспрессивности с помощью соединения стилистических приёмов в рамках определенного контекста;
- анализ особенностей и видов конвергенций стилистических приёмов на основе параллельных конструкций в английском художественном тексте;
- исследование частотности сочетания разных стилистических приёмов и их взаимодействия;

- анализ стилистической функции конвергенций приёмов в определенном контексте.

**Задачи**, необходимые для достижения целей:

- изучение теоретического материала, посвященного исследованиям в области стилистики английского языка, а именно – о стилистическом контексте, стилистической функции, конвергенциях стилистических приёмов, синтаксических и лексических выразительных средствах английского языка;
- изучение художественной литературы на английском языке и поиск примеров;
- анализ стилистических приёмов и языковых средств, участвующих в конвергенциях на основе параллелизма;
- выявление особенностей конвергенций стилистических приёмов на основе параллелизма, а также приёмов, которые обычно взаимодействуют в таких конвергенциях.

**Теоретическая и практическая значимость ВКР** заключаются в том, что она вносит вклад в развитие стилистики. В ее ходе было исследовано множество конвергенций стилистических приёмов и впервые рассмотрена специфика создания конвергенций на базе параллелизма, выявлены разные виды сочетаемости стилистических приёмов в рамках определенного контекста.

**Результаты:** тщательный анализ соединений стилистических приемов позволил выявить особенности конвергенций приёмов на основе параллелизма, а также приёмов, которые обычно взаимодействуют в таких конвергенциях. Были выявлены разные типы соединения приёмов в конвергенциях с участием параллелизма: кластеры приемов и синкретические приёмы.

**Рекомендации по внедрению:** результаты работы могут быть использованы на практических занятиях по стилистике или интерпретации

текста, а также для создания учебных пособий по стилистике английского языка и переводу.