

Реферат

Тема выпускной квалификационной работы: Педагогическое моделирование процесса этнокультурного воспитания старших дошкольников средствами театрализованной деятельности.

Автор выпускной квалификационной работы: Гочияева Алина Олеговна

Научный руководитель ВКР: доктор психологических наук, профессор кафедры общей и педагогической психологии Боязитова И.В.

Сведения об организации-заказчике: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пятигорский государственный университет»

Актуальность темы исследования обусловлена совокупностью факторов научного, социального и прикладного значения. Она определяется, прежде всего, современными тенденциями в образовании, характеризующимися существенным повышением внимания к проблеме этнокультурного воспитания подрастающего поколения. Система образования призвана обеспечить историческую преемственность поколений и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию.

На основе анализа психолого-педагогической литературы была сформулирована **проблема** исследования, которая заключается в определении эффективности педагогического моделирования процесса этнокультурного воспитания старших дошкольников средствами театрализованной деятельности.

Цель исследования: проектирование этнокультурного воспитания средствами театрализованной деятельности через педагогическое моделирование.

Объект исследования: процесс этнокультурного воспитания детей старшего дошкольного возраста в ДОУ.

Предмет исследования: психолого-педагогические условия

этнокультурного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении средствами театрализации.

Исходя из цели и задач исследования, была выдвинута следующая **гипотеза**: процесс этнокультурного воспитания детей старшего дошкольного возраста станет эффективнее при соблюдении определенных психолого-педагогических условий.

Задачи исследования:

1. провести анализ современных теоретических подходов к проблеме этнокультурного воспитания детей старшего дошкольного возраста;
2. изучить специфику содержания современных образовательных программ по этнокультурному воспитанию старших дошкольников;
3. составить диагностический инструментарий по выявлению представлений о культурах народов СКФО у старших дошкольников;
4. реализовать программу обследования, осуществить анализ результатов представлений старших дошкольников о культурах народов СКФО;
5. установить психолого-педагогические условия формирования этнокультурных представлений старших дошкольников в ДОУ;
6. разработать педагогическую модель, психолого-педагогические рекомендации и программу этнокультурного воспитания старших дошкольников в процессе театрализованной деятельности в ДОУ.

Теоретико-методологические основы исследования: ведущие идеи философии, культурологии, искусствоведения, аксиологии о целостности и взаимосвязи элементов человеческой культуры, о природе отношений человека с миром, о личности как высшей ценности общества, о ее деятельностной и творческой сущности, о диалектике общего и особенного, стереотипного, традиционного и творческого, о значимости этнокультурного наследия в развитии и становлении человека (М.М. Бахтин, Н.А. Бердяев, Г.А. Гачев, Л.Н. Гумилев и др.); идеи психологов и педагогов об этнокультурном воспитании личности ребенка (Т.Л. Бакланова, Е.Л. Белозерцев, М.В. Богуславский, И.Ф. Гончаров, А.В. Нестеренко, М.Ю. Новицкая, В.Г. Пряникова и др.); положения о

роли театральной художественной деятельности в процессе воспитания (А.А. Брянцев, А.Я. Бруштейн, Л.С. Выготский, АЛ. Ершова, Д.С. Лихачев, Т.Г. Пеня, М.Л. Рубина, Т.С. Комарова, Н.И. Сац и др).

Теоретическая значимость исследования заключается в обосновании проблемы выбора воспитателем ДОО более эффективных средств обучения и воспитания на основе современных методов и новых интегрированных технологий. Одним из перспективных методов, способствующих решению этой проблемы, является метод проектной деятельности. Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, он заключается в этнокультурном воспитании старших дошкольников средствами театрализованной деятельности.

Практическая значимость исследования заключается в том, что результаты теоретического и аналитического исследования позволяют осмыслить и внедрить в практическую деятельность воспитателей проектный метод. Результаты исследования можно использовать при консультировании воспитателей, родителей, а также при организации проектной деятельности воспитателями ДОО.

Результаты исследования. В ходе работы был выполнен теоретико – методологический анализ и исследование этнокультурных знаний детей старшего дошкольного возраста.

Анализируя данные, можно сделать вывод, что преобладание результатов в пользу этнокультурной компетентности дошкольников старшей группы детского сада №12 «Калинка» замечены по следующим показателям: интерес к представителям разных рас, этносов, интерес к общению с «другими» детьми, мотив интереса, умение общаться с детьми других этносов.

Рекомендации. Педагогическое моделирование процесса этнокультурного воспитания средствами театрализованной деятельности разработано в целях совершенствования этнокультурной компетентности детей старшего дошкольного возраста.