

Реферат

Тема выпускной квалификационной работы: «Психолого-педагогические условия обогащения сенсорного опыта детей младшего дошкольного возраста»

Автор выпускной квалификационной работы: Бапинаева Марина Салиховна

Научный руководитель ВКР: кандидат психологических наук, доцент кафедры общей и педагогической психологии Басанова Е.Е.

Сведения об организации-заказчике: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пятигорский государственный университет»

Актуальность темы исследования

Современный этап развития дошкольного образования характеризуется поиском новых подходов в педагогической теории и практике.

Базовым компонентом дошкольного образования определено, что особого внимания требует развитие ребенка как личности, формирующейся усвоения им всего многообразия достижений общества и способности использовать полученные знания, умения и навыки в самостоятельной познавательной и творческой деятельности .

Ученые (Л. Венгер, А. Запорожец, М. Монтессори, Е. Тихеева) отмечают, что сенсорное воспитание является одной из главных задач дошкольного воспитания, направление, которое влияет на дальнейшую социализацию и обучение ребенка.

Именно дошкольный возраст является наиболее благоприятный для совершенствования деятельности органов чувств, которые обеспечивают полноценные и разносторонние представления об окружающей среде.

Цель исследования: определить и научно обосновать педагогические условия сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста средствами

нетрадиционного игрового оборудования.

Объект исследования: сенсорное воспитание детей младшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: методика сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста средствами нетрадиционного игрового оборудования.

Задачи исследования:

1. определить значения понятия сенсорного развития детей в психолого-педагогической литературе;
2. описать особенности сенсорного развития с нетрадиционным игровым оборудованием у дошкольников;
3. проанализировать использование нетрадиционного игрового оборудования для сенсорного развития у детей младшего дошкольного возраста;
4. раскрыть методику сенсорного развития с использованием нетрадиционного игрового оборудования на занятиях с детьми младшего дошкольного возраста;
5. провести исследование и проанализировать реализацию психолого-педагогических условий по развитию сенсорных представлений детей младшего дошкольного возраста;
6. подать методические рекомендации по использованию нетрадиционного игрового оборудования на занятиях по сенсорному развитию младших дошкольников.

Теоретическая и практическая значимость исследования: С целью выявления закономерностей сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста, определение состояния проблемы в психолого-педагогической литературе, обоснование педагогических условий сенсорного развития младших дошкольников средствами игровой деятельности применены

теоретические методы исследования: анализ, синтез, сравнение, обобщение данных, представленных в литературных источниках и нормативных документах.

Для изучения особенностей сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста в процессе игровой изобразительной деятельности в дошкольных учебных заведениях использовано эмпирические методы: наблюдение, беседы, анкетирование.

С целью выявления эффективности педагогических условий сенсорного развития детей средствами изобразительного искусства был проведен педагогический эксперимент (констатирующий и формирующий этапы).

Для обобщения экспериментальных данных и выявления закономерностей их динамики применен метод математической статистики (t-критерий Стьюдента).

Впервые определены и обоснованы сущность понятия «сенсорное развитие младших дошкольников средствами нетрадиционного игрового оборудования» и педагогические условия сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста средствами изобразительного искусства, а именно: организация целенаправленных обследований свойств и качеств предметов и отражения их в речи детей; интеракция игровой и изобразительной деятельности детей в процессе усвоения сенсорных эталонов; погружения детей в активную сенсорно-познавательную деятельность в процессе изобразительной действительности.

Определены критерии сенсорного развития младших дошкольников (осведомленность детей с сенсорными эталонами, соотношение качеств и свойств предметов с сенсорными эталонами), показатели (работа с цветом, работа с формой, работа с величиной, ориентировки ребенка в пространстве, умение выполнять действия идентификации, отнесения к эталону, перцептивного моделирования) и охарактеризованы уровни (высокий, достаточный, средний и низкий) сенсорного развития младших дошкольников; разработана дидактическая модель реализации педагогических условий

сенсорного развития младших дошкольников средствами изобразительного искусства.

Разработана методика реализации педагогических условий сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста средствами нетрадиционного игрового оборудования в различных формах деятельности, а также комбинирование видов и форм изобразительной деятельности; составлена программа сенсорного развития детей средствами изобразительного искусства, разработаны планы проведения занятий по изобразительной деятельности, подобраны дидактические игры и упражнения, которые могут быть использованы в практике работы дошкольных учебных заведений.