

Реферат

Тема выпускной квалификационной работы: Развитие активной речи у детей младшего дошкольного возраста в процессе организации образовательной деятельности средствами русского фольклора

Автор выпускной квалификационной работы: Алимурзаева Нажабат Шамсутдиновна

Научный руководитель ВКР: кандидат психологических наук, доцент кафедры общей и педагогической психологии Поклонская В.Д.

Сведения об организации-заказчике: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пятигорский государственный университет»

Актуальность темы исследования

С жизнью ребенка, от колыбели до юности, в традиционном народном быту прочно связано художественное явление, получившее в фольклористов название «детский фольклор» – устное народное творчество.

Круг произведений, охватываемых этим понятием, широкое и многообразное – по назначению, тематике и образной системе, форме, способом и временем выполнения.

Устное народное творчество разнообразно по жанровой характеристике. Оно включает в себя сказки, загадки, потешки, колыбельные песни.

Русский фольклор, как неотъемлемая часть практической педагогики народа, на протяжении веков формировал эстетические вкусы ребенка, составляя морально-этическую основу развития личности. В традиции народного воспитания его произведения способствовали физическому и моральному здоровью ребенка, развитию умственных способностей, подготовке к общественно-полезной деятельности.

Проблема речевого роста независимо от образовательных концепций всегда остается актуальной. Ребенок должен быть готов к широкому общению с другими людьми в различных сферах жизнедеятельности, ведь это – основа речевой личности.

Овладение родным языком является одним из важнейших достижений ребенка в дошкольном возрасте – наиболее сенситивном для усвоения языка. Если ребенок не достигнет определенного уровня речевого развития до пяти – шести лет, то этот путь, как правило, не может быть успешным на более поздних возрастных этапах.

Цель исследования: изучить и обосновать использование фольклора в работе с детьми дошкольного возраста для развития активной речи.

Объект исследования: – процесс развития речи детей младшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: фольклор как средство развития речи детей второй младшей группы

Задачи исследования:

1. охарактеризовать активную речевую деятельность детей младшего дошкольного возраста;
2. описать русский фольклор как средство речевого развития детей дошкольного возраста;
3. определить особенности использования русского фольклора в процессе организации образовательной деятельности с младшими дошкольниками;
4. осуществить экспериментальное исследование особенностей влияния фольклора на развитие активной речи младшего дошкольника.

Теоретико-методологические основы исследования: Для достижения поставленных целей и задач были использованы следующие методы: теоретические – анализ (историко-педагогический, теоретический, сравнительный) философской, психологической, социально-педагогической, литературы для раскрытия сущности и особенностей процесса развития речи детей младшего дошкольного возраста; моделирования и проектирования для определения логической структуры исследования и разработки форм

использования русского фольклора в работе с детьми младшего дошкольного возраста; эмпирические – наблюдение, интервьюирование детей, беседа.

Теоретическая значимость исследования состоит в том, что в выпускной квалификационной работе изучено и обосновано использование фольклора по развитию активной речи в работе с детьми дошкольного возраста на примере дошкольного учреждения № 12 «Калинка» г. Пятигорск во второй младшей группе «Малышок».

Практическая значимость исследования. Результаты дипломной работы могут быть использованы при написании статей по теме исследования.

Результаты исследования. В ходе работы был выполнен теоретико – методологический анализ и исследование особенностей развития речи детей младшего дошкольного возраста

Анализ результатов наглядно свидетельствует об эффективности разработанной системы работы с использованием произведений малых фольклорных жанров, направленной на развитие речи детей младшего дошкольного возраста. Процент детей с низким уровнем развития уменьшился. Соответственно количество детей со средним уровнем развития речи увеличилось, появился высокий уровень.

В процессе работы у детей повысился интерес к устному народному творчеству, улучшилось звукопроизношение, речь стала более четкой и правильной.

После проведённой работы, у родителей также замечен повышенный интерес к использованию малых форм фольклора в речевом развитии детей. С удовольствием разучивают с детьми и подбирают пословицы и поговорки, объясняют детям их смысл.

Рекомендации. Работая с детьми в младшей группы воспитателю особое внимание нужно уделять роли разножанровых фольклорных произведений в развитии речи детей. Поставив перед собой такую задачу, воспитатель должен хорошо понимать, что это будет знакомство с духовной культурой народа.